|  |  |
| --- | --- |
| ASIGNATURA: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ARTE Y PATRIMONIO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| CURSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2DO AÑO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| LAPSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2do MOMENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| PROFESOR: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_GUSTAVO CASTILLO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S N°.** | **FECHA** | **CONTENIDOS** | **ESTRATEGIAS** |
| **FECHA** | **ACTIVIDAD** | **INSTRUMENTO** | **PONDERACIÓN** |
|  | **07-01-25 al****13-01-25****21-01-25 al 28-01-25****04-02-25 al 11-02-25****18-02-25 al 25-02-25** | **ARTE ROMÁNTICO Y GÓTICO** |  El docente dará a conocer el plan de evaluación correspondiente al 2do momento pedagógico, establecerá orientaciones de trabajo.   | **20-01-25** | Lámina  | Presentación **1pt**Organización y trabajo **1pt**Utiliza variedad de colores**1pt**Responsabilidad **1pt** | 20%4pts |
| **MANIFESTACIONES CULTURALES DE VENEZUELA** |  El docente explicará las manifestaciones culturales existentes en Venezuela que se realizan en carnavales. Los jóvenes elaboraran carteleras carnestolendas y máscaras de las manifestaciones de los diablos danzantes de Yare y el Callao. | **10-02-25** | LáminasMáscaras  | Presentación **1pt**Responsabilidad **1pt**Utiliza variedad de colores **1pt**Organización y trabajo **1pt** | 20%4pts |
|  |  Se evaluará la actuación del estudiante durante el 1er corte del 1er momento. El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario. | **17-02-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**Comportamiento **1pt** | 10%2pts |
| Remedial | Interrogatorio |  |
| **05-03-25 al 10-03-25****11-03-25 al 17-03-25****18-03-25 al 24-03-25** | **MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y PLÁSTICAS DE VENEZUELA SIGO XIX Y XX** |  Los estudiantes conocerán las manifestaciones plásticas y artísticas de Venezuela a través de un recorrido por la ciudad en distintos museos de artes. Los mismos, deberán realizar una ponencia breve y grabarlo para luego presentarlo. Los mismos se dividirán en grupos. | **10-03-25** | Visita guiada | Conversatorio **1pt**Dominio **1pt**Evidencias **1pt**Informe **1pt** | 20%4pts |
| **ARTE PALEOCRISTIANO Y BIZANTINO** |  Los estudiantes elaboraran carteleras relacionadas al paleocristiano SEMANA SANTA. | **24-03-24** | CarteleraVitrales | Portada **0.5pts**Firma del representante **1pt**Organización y trabajo **1.5pts**Margen con color **1pt** | 20%4pts |
| **24-03-25 al 04-04-25** |  |  Se evaluará la actuación del estudiante durante el 2do corte del 2do momento. El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario. | **31-03-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**Comportamiento **1pt** | 10%2pts |
|  | Remedial | Interrogatorio |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ASIGNATURA: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CASTELLANO Y LITERATURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| CURSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4TO AÑO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| LAPSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2do MOMENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| PROFESOR: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_GUSTAVO CASTILLO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S N°.** | **FECHA** | **CONTENIDOS** | **ESTRATEGIAS** |
| FECHA | ACTIVIDAD | INSTRUMENTO | PONDERACIÓN |
|  | **07-01-25 al****13-01-25****21-01-25 al 28-01-25****04-02-25 al 11-02-25****18-02-25 al 25-02-25** | **CUENTO ACTUAL VENEZOLANO** | El docente explicara el plan evaluativo del 2do momento y dará orientaciones generales. Los jóvenes leerán y analizaran cuentos de escritores venezolanos. Los estudiantes deberán personificar los personajes de dichos cuentos a través de una dramatización | **20-01-25** | dramatización | Ortografía **1pt**Contenido **1pt**Coherencia y redacción **1pt**Responsabilidad **1pt** | 20%4pts |
| **NOVELA ACTUAL** | Los estudiantes realizaran lecturas para realizar un análisis crítico sobre el libro EMMA ZUMS de Jorge Luis Borges. | **10-02-25** | Cuestionario  | Ortografía **1pt**Contenido **1pt**Coherencia y redacción **1pt**Responsabilidad **1pt** | 20%4pts |
|  |  Se evaluará la actuación del estudiante durante el 1er corte del 1er momento. El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario . | **17-02-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**Comportamiento **1pt** |  10%2pts |
| Remedial | Interrogatorio  |  |
| **05-03-25 al 10-03-25****11-03-25 al 17-03-25****18-03-25 al 24-03-25** | **NOVELA CABALLERESCA** |  El docente realizara un conversatorio sobre las novelas de caballerías y establecerá sus características. El docente propondrá leer y analizar la novela DON QUIJOTE DE LA MANCHA para luego realizar un análisis verbal de la misma. | **10-03-25** | Análisis  | Dominio de tema **1pt**Argumentos **1pt**Ejemplificación **1pt**Coherencia **1pt** | 20%4pts |
| **CUENTO ACTUAL** |  El docente invitará a los estudiantes a leer y analizar el cuento LA CASA DE ASTERIÓN de Jorge Luis Borges.El docente revisará los cuadernos de los estudiantes para verificar sus actividades durante el momento. | **24-03-24** | Guía  | Portada **0.5pts**Firma del representante **1pt**Organización y trabajo **1.5pts**Margen con color **1pt** | 20%4pts |
| **24-03-25 al 04-04-25** |  |  Se evaluará la actuación del estudiante durante el 2do corte del 2do momento. El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario. | **31-03-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**Comportamiento **1pt** | 10%2pts |
|  | Remedial | Interrogatorio |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ASIGNATURA: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CASTELLANO Y LITERATURA\_\_ |
| CURSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5TO AÑO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| LAPSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2do MOMENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| PROFESOR: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_GUSTAVO CASTILLO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

 ***PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN APRENDIZAJES***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S N°.** | **FECHA** | **CONTENIDOS** | **ESTRATEGIAS** |
| **FECHA** | **ACTIVIDAD** | **INSTRUMENTO** | **PONDERACIÓN** |
|  | **07-01-25 al****13-01-25****21-01-25 al 28-01-25****04-02-25 al 11-02-25****18-02-25 al 25-02-25** | **MODERNISMO NARRATIVO** |  El docente dará las orientaciones para trabajar este 2do momento. Realizará conversatorio sobre el modernismo narrativo y dará a conocer la obra LA METAMORFOSIS de Franz Kafka, posteriormente los estudiantes realizaran un análisis verbal de la misma. | **20-01-25** | Análisis | Dominio de tema **1pt**Argumentos **1pt**Ejemplificación **1pt**Coherencia **1pt** | 20%4pts |
| **MODERNISMO NARRATIVO VENEZOLANO** | Por medio de lecturas guiadas los estudiantes analizaran la obra literario LAS OVEJAS Y LAS ROSAS DEL PADRE SERAFIN del escritor Manuel Díaz Rodríguez | **10-02-25** | Cuestionario  | Ortografía **1pt**Contenido **1pt**Coherencia y redacción **1pt**Responsabilidad **1pt** | 20%4pts |
|  |  Se evaluará la actuación del estudiante durante el 1er corte del 1er momento. El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario . | **17-02-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**Comportamiento **1pt** | 10%2pts |
| Remedial | Interrogatorio  |  |
| **05-03-25 al 10-03-25****11-03-25 al 17-03-25****18-03-25 al 24-03-25** | **NARRATIVA CORTA VENEZOLANA** | Los estudiantes realizaran presentaciones teatrales a través de títeres donde se evidencien distintos cuentos venezolanos. | **10-03-25** | Parentación teatril  | Presentación 1ptDominito de tema 1pt | 20%4pts |
| **CRIOLLISMO NATIVISTA** |  Los estudiantes realizaran actividades relacionadasalcuento DE CÓMO PANCHITO MANDEFUÁ FUE A CENAR CON EL NIÑO JESUS del escritor José Rafael Pocaterra. El docente revisará los cuadernos de los estudiantes para verificar sus actividades durante el momento. | **24-03-24** | Guía  | Portada **0.5pts**Firma del representante **1pt**Organización y trabajo **1.5pts**Margen con color **1pt** | 20%4pts |
| **24-03-25 al 04-04-25** |  |  Se evaluará la actuación del estudiante durante el 2do corte del 2do momento. El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario . | **31-03-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**Comportamiento **1pt** | 10%2pts |
|  | Remedial | Interrogatorio |  |