|  |  |
| --- | --- |
| ASIGNATURA: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ARTE Y PATRIMONIO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| CURSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2DO AÑO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| LAPSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2do MOMENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| PROFESOR: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_GUSTAVO CASTILLO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S N°.** | **FECHA** | **CONTENIDOS** | **ESTRATEGIAS** |
| **FECHA** | **ACTIVIDAD** | **INSTRUMENTO** | **PONDERACIÓN** |
|  | **07-01-25 al**  **13-01-25**  **21-01-25 al 28-01-25**  **04-02-25 al 11-02-25**  **18-02-25 al 25-02-25** | **ARTE ROMÁNTICO Y GÓTICO** | El docente dará a conocer el plan de evaluación correspondiente al 2do momento pedagógico, establecerá orientaciones de trabajo. | **20-01-25** | Lámina | Presentación **1pt**  Organización y trabajo **1pt**  Utiliza variedad de colores**1pt**  Responsabilidad **1pt** | 20%  4pts |
| **MANIFESTACIONES CULTURALES DE VENEZUELA** | El docente explicará las manifestaciones culturales existentes en Venezuela que se realizan en carnavales. Los jóvenes elaboraran carteleras carnestolendas y máscaras de las manifestaciones de los diablos danzantes de Yare y el Callao. | **10-02-25** | Láminas  Máscaras | Presentación **1pt**  Responsabilidad **1pt**  Utiliza variedad de colores **1pt**  Organización y trabajo **1pt** | 20%  4pts |
|  | Se evaluará la actuación del estudiante durante el 1er corte del 1er momento.  El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario. | **17-02-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**  Comportamiento **1pt** | 10%  2pts |
| Remedial | Interrogatorio |  |
| **05-03-25 al 10-03-25**  **11-03-25 al 17-03-25**  **18-03-25 al 24-03-25** | **MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y PLÁSTICAS DE VENEZUELA SIGO XIX Y XX** | Los estudiantes conocerán las manifestaciones plásticas y artísticas de Venezuela a través de un recorrido por la ciudad en distintos museos de artes. Los mismos, deberán realizar una ponencia breve y grabarlo para luego presentarlo. Los mismos se dividirán en grupos. | **10-03-25** | Visita guiada | Conversatorio **1pt**  Dominio **1pt**  Evidencias **1pt**  Informe **1pt** | 20%  4pts |
| **ARTE PALEOCRISTIANO Y BIZANTINO** | Los estudiantes elaboraran carteleras relacionadas al paleocristiano SEMANA SANTA. | **24-03-24** | Cartelera  Vitrales | Portada **0.5pts**  Firma del representante **1pt**  Organización y trabajo **1.5pts**  Margen con color **1pt** | 20%  4pts |
| **24-03-25 al 04-04-25** |  | Se evaluará la actuación del estudiante durante el 2do corte del 2do momento.  El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario. | **31-03-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**  Comportamiento **1pt** | 10%  2pts |
|  | Remedial | Interrogatorio |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ASIGNATURA: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CASTELLANO Y LITERATURA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| CURSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4TO AÑO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| LAPSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2do MOMENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| PROFESOR: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_GUSTAVO CASTILLO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S N°.** | **FECHA** | **CONTENIDOS** | **ESTRATEGIAS** |
| FECHA | ACTIVIDAD | INSTRUMENTO | PONDERACIÓN |
|  | **07-01-25 al**  **13-01-25**  **21-01-25 al 28-01-25**  **04-02-25 al 11-02-25**  **18-02-25 al 25-02-25** | **CUENTO ACTUAL VENEZOLANO** | El docente explicara el plan evaluativo del 2do momento y dará orientaciones generales.  Los jóvenes leerán y analizaran cuentos de escritores venezolanos. Los estudiantes deberán personificar los personajes de dichos cuentos a través de una dramatización | **20-01-25** | dramatización | Ortografía **1pt**  Contenido **1pt**  Coherencia y redacción **1pt**  Responsabilidad **1pt** | 20%  4pts |
| **NOVELA ACTUAL** | Los estudiantes realizaran lecturas para realizar un análisis crítico sobre el libro EMMA ZUMS de Jorge Luis Borges. | **10-02-25** | Cuestionario | Ortografía **1pt**  Contenido **1pt**  Coherencia y redacción **1pt**  Responsabilidad **1pt** | 20%  4pts |
|  | Se evaluará la actuación del estudiante durante el 1er corte del 1er momento.  El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario . | **17-02-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**  Comportamiento **1pt** | 10%  2pts |
| Remedial | Interrogatorio |  |
| **05-03-25 al 10-03-25**  **11-03-25 al 17-03-25**  **18-03-25 al 24-03-25** | **NOVELA CABALLERESCA** | El docente realizara un conversatorio sobre las novelas de caballerías y establecerá sus características. El docente propondrá leer y analizar la novela DON QUIJOTE DE LA MANCHA para luego realizar un análisis verbal de la misma. | **10-03-25** | Análisis | Dominio de tema **1pt**  Argumentos **1pt**  Ejemplificación **1pt**  Coherencia **1pt** | 20%  4pts |
| **CUENTO ACTUAL** | El docente invitará a los estudiantes a leer y analizar el cuento LA CASA DE ASTERIÓN de Jorge Luis Borges.  El docente revisará los cuadernos de los estudiantes para verificar sus actividades durante el momento. | **24-03-24** | Guía | Portada **0.5pts**  Firma del representante **1pt**  Organización y trabajo **1.5pts**  Margen con color **1pt** | 20%  4pts |
| **24-03-25 al 04-04-25** |  | Se evaluará la actuación del estudiante durante el 2do corte del 2do momento.  El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario. | **31-03-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**  Comportamiento **1pt** | 10%  2pts |
|  | Remedial | Interrogatorio |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ASIGNATURA: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CASTELLANO Y LITERATURA\_\_ |
| CURSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5TO AÑO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| LAPSO: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2do MOMENTO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| PROFESOR: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_GUSTAVO CASTILLO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN APRENDIZAJES***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **S N°.** | **FECHA** | **CONTENIDOS** | **ESTRATEGIAS** |
| **FECHA** | **ACTIVIDAD** | **INSTRUMENTO** | **PONDERACIÓN** |
|  | **07-01-25 al**  **13-01-25**  **21-01-25 al 28-01-25**  **04-02-25 al 11-02-25**  **18-02-25 al 25-02-25** | **MODERNISMO NARRATIVO** | El docente dará las orientaciones para trabajar este 2do momento. Realizará conversatorio sobre el modernismo narrativo y dará a conocer la obra LA METAMORFOSIS de Franz Kafka, posteriormente los estudiantes realizaran un análisis verbal de la misma. | **20-01-25** | Análisis | Dominio de tema **1pt**  Argumentos **1pt**  Ejemplificación **1pt**  Coherencia **1pt** | 20%  4pts |
| **MODERNISMO NARRATIVO VENEZOLANO** | Por medio de lecturas guiadas los estudiantes analizaran la obra literario LAS OVEJAS Y LAS ROSAS DEL PADRE SERAFIN del escritor Manuel Díaz Rodríguez | **10-02-25** | Cuestionario | Ortografía **1pt**  Contenido **1pt**  Coherencia y redacción **1pt**  Responsabilidad **1pt** | 20%  4pts |
|  | Se evaluará la actuación del estudiante durante el 1er corte del 1er momento.  El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario . | **17-02-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**  Comportamiento **1pt** | 10%  2pts |
| Remedial | Interrogatorio |  |
| **05-03-25 al 10-03-25**  **11-03-25 al 17-03-25**  **18-03-25 al 24-03-25** | **NARRATIVA CORTA VENEZOLANA** | Los estudiantes realizaran presentaciones teatrales a través de títeres donde se evidencien distintos cuentos venezolanos. | **10-03-25** | Parentación teatril | Presentación 1pt  Dominito de tema 1pt | 20%  4pts |
| **CRIOLLISMO NATIVISTA** | Los estudiantes realizaran actividades relacionadasalcuento DE CÓMO PANCHITO MANDEFUÁ FUE A CENAR CON EL NIÑO JESUS del escritor José Rafael Pocaterra.  El docente revisará los cuadernos de los estudiantes para verificar sus actividades durante el momento. | **24-03-24** | Guía | Portada **0.5pts**  Firma del representante **1pt**  Organización y trabajo **1.5pts**  Margen con color **1pt** | 20%  4pts |
| **24-03-25 al 04-04-25** |  | Se evaluará la actuación del estudiante durante el 2do corte del 2do momento.  El docente propone la actividad de superación pedagógica (remedial) en caso sea necesario . | **31-03-25** | Rasgos | Cumple con normas dentro del salón **1pt**  Comportamiento **1pt** | 10%  2pts |
|  | Remedial | Interrogatorio |  |